

Muntagnera di L'Aldinentru © - Jenseits bekannter Wege Projekt für mehrstimmigen korsischen Gesang und Erforschung der eigenen stimmlichen Ressourcen mit Xinarca

November 2025 bis Februar 2026

Geprägt von seinem Kontakt zu den korsischen Hirten und deren Verbundenheit mit der Natur, weckt Xinarca durch seine Arbeit ureigene, vergrabene Potenziale in uns. Oft treten dabei unentdeckte stimmliche Ressourcen zutage, die intensive, unerwartete Klangräume und tiefe innere Erfahrungen eröffnen.

Xinarcas Ansatz beruht auf vier Arbeitsschritten:

- "Lu stà in agguattu" © die Wachsamkeit; das bewusste Lauschen nach innen und außen vor jedem Ton, vor jeder Geste in neugieriger Präsenz.
- "L'indiatura" © die Hingabe; die natürliche Stimme zum Vorschein kommen lassen; aus dem Hören, aus der Stille, mit Vorstellungskraft, mit dem Ort verbunden.
 Aus dem Ruf von einem Ort zum anderen "la chjama" entfaltet sich der Gesang wie die Verlängerung des Rufes.
- "L'intrecciatura" © die Verflechtung der Stimmen; das Verweben der eigenen Stimme mit den Stimmen der anderen, das Schwingen und Klingen mit und durch die anderen. Getragen durch die Gruppe, erfährt jede Stimme eine Stärkung der eigenen Qualität.
- Das Erlernen der Stücke, indem wir sie in uns singen lassen.

WAS

Der Fokus dieses Projektes liegt auf der Suche nach Ton und Klang – sowohl individuell als auch in der Gruppe, Schritt für Schritt, angepasst an die individuellen Vorkenntnisse. Es geht nicht darum, viele Lieder zu lernen, sondern sie zum Klingen zu bringen. Wir werden pro Wochenende etwa drei neue Lieder lernen, die wir in der Arbeit mit Annunziata weiter erforschen.

WER

Es wird zwei Gruppen geben: eine größere Frauengruppe (PassaCantu) und ein paar Gastsängerinnen sowie eine kleinere Männergruppe, für die wir noch Stimmen suchen.

WANN

An drei Wochenenden mit Xinarca

21. – 24. November 2025 9. – 12. Januar 2026 26. Februar – 1. März 2026



Der ungefähre Zeitplan:

Freitags: 10-16 Uhr die Männergruppe

Freitags: 18–22 Uhr die Frauengruppe

Samstags umgekehrt

Sonntag: 10–16 Uhr die Männergruppe

Montag: 10–16 Uhr die Frauengruppe

Für das Februar-März-Wochenende:

Donnerstag: 10–16 Uhr die Männergruppe

Donnerstag: 18–22 Uhr die Frauengruppe

Freitag umgekehrt

Samstag und Sonntag: 10–16 Uhr alle

In der Zwischenzeit Proben mit Annunziata

Für die Frauen wöchentlich am Dienstagabend, für die Männer alle zwei Wochen am Donnerstagabend. Start am 6. November.

Präsentation des Projekts

Sonntag, 1. März 2026 um 18 Uhr

WIFVIFL

Zwischen 90 und 140 EUR pro Monat (4-mal), je nach euren finanziellen Möglichkeiten.

Anmeldung und Information

Per E-Mail bei Annunziata: am@annunziatanet.de