



Polyphonien
aus
Italien
und **Korsika**

Workshop

mit

Annunziata Matteucci

25.-26. April 2026

In Biel/Bienne

Die polyphonen Gesänge aus Italien und Korsika sind oft Jahrhunderte alt, meist mündlich überliefert und haben eine Tiefe und Qualität, die unsere Seele nährt und bewegt. In diesem Workshop werden wir uns diesen Liedern widmen mit besonderem Fokus auf die führende Stimme – die Hauptstimme.

Mehrstimmige Gesangserfahrung von Vorteil.
Keine Notenkenntnisse nötig.

Informationen und Anmeldung:



Risha Claudia Bergomi
info@risha.ch
079 523 04 06
www.risha.ch

Annunziata Matteucci ist als Tochter einer italienischen Familie in Brüssel aufgewachsen. Bereits als Kind lernte sie von ihren Großmüttern die Musik kennen und lieben. Sie studierte Rhythmik in Brüssel, Musik-Ethnologie in Paris und widmet sich seit 1992 der Erforschung alter, fast vergessener mehrstimmiger Lieder, die sie neu entdeckt und über ihre Chöre, Workshops und Konzerte weitergibt.

